

Fotografía de alta calidad con Adobe Camera Raw y Lightroom

Código: 17/103

Duración: 21 horas

Fechas: Del 29 de mayo al 19 de Junio 2017

Horario: Lunes y miércoles de 15:00 a 18:00 h

Importe: 200,00.-€
(Máximo bonificable 100%)

Importe Cámara Business Club: 170,00.-€
(Máximo bonificable 100%)

Estudiantes y desempleados: descuento del **10%** sobre el importe de la matrícula (siempre que se acredite dicha condición)

OBJETIVOS

Aprovechar las aplicaciones de Adobe para sacar el máximo rendimiento a fotografías de producto e industriales, para editoriales, etc. Comparar y aprovechar las mejores ventajas de cada uno de los programas. Conocer en profundidad los programas para muchas otras funciones relacionadas.

DESTINATARIOS

Estudiantes, diseñadores gráficos, fotógrafos y personas con inquietudes en el ámbito de la fotografía.

PROGRAMA

- Adobe Photoshop, ajustes principales como base de comparación con Camera Raw y Lightroom.
- Consideraciones previas: Canales de información, bits y profundidad de imagen. Formatos de imagen. Gestión de color básica.
- Ajustes básicos de la cámara antes del disparo. Cómo exponer en digital. El rango dinámico. El histograma.
- Adobe Camera Raw. Ajustes de espacios de color y opciones varias.
- Caja de herramientas de Camera Raw, interfaz y opciones de visualización y sincronización.
- Ajustes generales de las imágenes en Camera Raw siguiendo el correcto flujo de trabajo.
- Exportación y guardado. El formato DNG.
- Ajustes posteriores no existentes en Camera Raw.
- Exportación y edición externa. Revelado de HDR
- Adobe Lightroom. Ajustes iniciales e interfaz del programa. Organización y nomenclatura de los archivos. Ajustes de importación. Flujo de trabajo y configuración inicial. Personalizar el entorno de trabajo.
- El revelado con Lightroom. Configuración, histograma, revelado básico, ajustes y otras herramientas.
- Captura y revelado básico
- Ejercicios prácticos y bibliografía.

DOCENTE

José Antonio Arias (Keco)

Es licenciado en BBAA por la Universitat de Barcelona, con la especialidad de Diseño Gráfico (1998). Diseñador cerámico hasta 2004, es desde entonces hasta la actualidad profesor de fotografía en la Escola D'Art I Superior de Disseny de Castelló y lleva una década ofreciendo diferentes cursos de diseño en la Cámara de Comercio. Ha realizado un buen número de conferencias, exposiciones y publicaciones, destacando "Artistas de Castellón" en colaboración con el Ayuntamiento de Castellón.