CURSO | CÓDIGO 25_243

Imagina y crea. Explora la creación de imágenes con Inteligencia Artificial (8 horas)

Del 27 de octubre al 05 de noviembre de 2025 | Lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas

150 € * (Bonificable 69%)

*Descuentos:

- Socios Enactio: 10%
- Socios Enactio Plus: 15%
- Estudiantes y desempleados: 10% (se requiere acreditarlo)

INSCRÍBETE

OBJETIVOS

Este curso es una invitación a descubrir, explorar y jugar con las posibilidades que ofrece la inteligencia artificial para crear imágenes impactantes. Pensado para personas creativas con ganas de actualizarse, combina demostraciones prácticas con pequeños retos visuales para que cada alumno pueda experimentar de forma directa y visual. Veremos diferentes herramientas que hoy lideran el panorama de la creación con IA, aprenderemos a generar imágenes a partir de ideas, conceptos o textos, y saldremos con recursos útiles para aplicar en proyectos reales. La experiencia está pensada como una ventana a lo que ya se puede hacer y una inspiración para lo que viene.

DESTINATARIOS

Diseñadores, creativos, emprendedores y profesionales de sectores visuales que quieran introducirse en la IA generativa sin necesidad de conocimientos técnicos previos. Un curso ideal para personas con curiosidad y ganas de incorporar nuevas herramientas a su trabajo creativo.

DOCENTE

Àngels Pla

Ingeniera en Diseño Industrial con 10 años de experiencia como diseñadora gráfica y 3D. Especialista en visualización arquitectónica, utiliza la inteligencia artificial para crear imágenes realistas e innovadoras, explorando su impacto en el diseño visual.

CURSO | CÓDIGO 25_243

Imagina y crea. Explora la creación de imágenes con Inteligencia Artificial (8 horas)

PROGRAMA

1.Imágenes con IA: ¿qué se puede hacer hoy? Ejemplos reales y casos aplicados.

2.Midjourney en acción: de una idea a una imagen profesional.

3.Ideogram: cómo generar texto dentro de la imagen con sentido gráfico.

4.Magnific: mejora, detalle y calidad final de nuestras creaciones.

5.ChatGPT y Freepik: cómo encontrar inspiración y recursos base para tus ideas.

6.Exploramos otras herramientas actuales: diferencias, ventajas y usos posibles.

REQUISITOS

No es obligatorio disponer de cuentas de pago en todas las herramientas, pero sí es recomendable contar con acceso personal, al menos en aquellas que se consideren imprescindibles para sacar el máximo partido a las prácticas durante el curso.